

# Télérama'

## Sept Secondes d'éternité

De Peter Turrini. Durée : 1h30.  
À partir du 1<sup>er</sup> avr., 19h (mar.),  
Théâtre de la Reine-Blanche,  
2 bis, passage Ruelle, 18<sup>e</sup>,  
01 40 05 06 96. (10-25€).

**\*\*\*** D'elle, l'histoire a retenu sa beauté, et surtout son apparition totalement nue, pour une poignée de secondes seulement, dans le film *Extase*, de Gustav Machaty (1933). Une première pour l'époque ! Mais Hedy Lamarr fut aussi passionnée de science

et inventrice des prémices... du wifi. Le dramaturge autrichien Peter Turrini lui rend ici hommage à travers un passionnant texte donnant à la voir au crépuscule de sa vie, désinhibée par l'alcool qui la pousse à se confier et à retracer ainsi les contours de son époque. Assise presque tout au long de la représentation, l'hypnotique Aurélie Pitrat campe la comédienne hollywoodienne passionnée de science. Derrière elle, un mur d'objets en tout genre attire et stimule l'œil, tandis que la parole enivrante de Hedy Lamarr se distille dans nos esprits avec subtilité et malice.